



NĚMECKÝ JAZYK

Německý jazyk je západogermánský jazyk. Tímto jazykem hovoří přibližně 170 až 185 milionů lidí na celém světě, z toho používá němčinu 80 milionů mluvčích jako svůj druhý jazyk. V Evropě je němčina z hlediska počtu rodilých mluvčích s asi 90 až 100 miliony lidmi druhým nejrozšířenějším jazykem po ruštině. V zemích EU je němčina nejpoužívanějším mateřským jazykem.

Německý jazyk se na zdejším gymnáziu vyučuje od jeho založení. Studenti jsou rozděleni do skupin od začátečníků až po pokročilé.

Během 1. a 2. ročníku se studenti dle své pokročilosti seznámí se základy německého jazyka. Naučí se hovořit v přítomném a minulém čase a mluví o základních tématech jako je rodina, přátelé, volný čas nebo životní prostředí v návaznosti na svou pokročilost. Dosáhnou úrovně A2 a postupně prozkoumají německou kulturu a objeví, co nás s ní spojuje.

Používají se učebnice Berliner Platz Neu 1 a 2 eventuálně 3 a Intensivtrainer 1, 2 (3).

Ve 3. a 4. ročníku studenti pracují s učebnicí Berliner Platz Neu 3 a 4 spolu s Intensivtrainer 3 a 4. Seznámí se s budoucím časem, plusquamperfektem, konjunktivem a mluví na mluvnicky obtížnější tematické celky, např. interkulturní společnost, aktuální problémy současného světa jako je životní prostředí, energetická krize, média či hledání zaměstnání atd. Dokáží napsat životopis nebo reklamu na zboží a rozpoznat podoby NJ v D-A-CH zemích. Studenti pak mohou konat maturitní zkoušku a dosáhnou úrovně B1 a B2.

Tento předmět studenty vybaví jak základní znalostí jazyka, tak i schopností konverzovat na odborná témata.

Další příklady práce v hodinách:

- četba a práce s texty, korespondence (psaní dopisu, napsání inzerátu a reakce na něj)
- popis obrázku/obrazu/fotky
- reálie německy mluvících zemí (D-A-CH)
- lyrika, kreativní psaní a tvorba slov (lexikologie)
- hudební tvorba a kinematografie (Kurzfilme)