

Freshmen level 1 A

Anglicko- České gymnázium AMAZON

TEENS

Rozhovor s UDG!



Móda 2010/2011

Sport:
Srbští tenisté poprvé v
historii vyhráli Davisův
pohár

Lady GaGa v České
Republice!

Designed by Adrianna

obsah

Christmas traditions in the USA	4-5
RECENZE: Výstava Monet-Warhol v Praze	6
Rozhovor se skupinou UDG	7
Zprávy z domova a ze zahraničí- Vánoce	8-9
Van Gogh	10-11
Asyřané	12
Móda	13
Sport	14
Hudba	15





christmas traditions in the usa

Santa Claus was born in US in the 1860's. He was named this as he had a white beard and a belly, so he was named Santa Claus as this was the Dutch word for St Nicholas, Sintaklaas. Although the Dutch had brought him with them in the 17th century, he did not become an important person at Christmas until the Novelist Washington Irving put him in a novel that he wrote in 1809. This first Santa Claus was still known as St. Nicholas, he did smoke a pipe, and fly around in a wagon without any reindeer, but he did not have his red suit or live at the North Pole, he did however bring presents to children every year.

In 1863 He was given the name Santa Claus and bore the red suit, pipe, and his reindeer and sleigh.

Now Christmas celebrations vary greatly between regions of the United States, because of the variety of nationalities which have settled in it.

In Pennsylvania, the Moravians build a landscape, called a putz - under the Christmas tree, while in the same state the Germans are given gifts by Belsnickle, who taps them with his switch if they have misbehaved.

Early European settlers brought many traditions to the United States. Many settled in the early days in the South, these settlers would send Christmas greetings to their distant neighbors by shooting firearms and letting off fireworks. In Hawaii this practice is still in use as under the sunny skies, Santa Claus arrives by boat and Christmas dinner is eaten outdoors. In Alaska, a star on a pole is taken from door to door, followed by Herod's Men, who try to capture the star. Colonial doorways are often decorated with pineapple, a symbol of hospitality. In Alaska, boys and girls with lanterns on poles carry a large figure of a star from door to door. They sing carols and are invited in for supper.

In Washington D.C., a huge, spectacular tree is lit ceremoniously when the President presses a button and turns on the tree's lights.

In Boston, carol singing festivities are famous. The singers are accompanied by hand bells. In New Orleans, a huge ox is paraded around the streets decorated with holly and with ribbons tied to its horns.

In Arizona, the Mexican ritual called Las Posadas is kept up. This is a ritual procession and play representing the search of Mary and Joseph for a room at the inn. Families play the parts and visit each other's houses enacting and re-enacting the drama and, at the same time, having a look at each family's crib.

In Hawaii, Christmas starts with the coming of the Christmas Tree Ship, which is a ship bringing a great load of Christmas fare. Santa Claus also arrives by boat.

In California, Santa Claus sweeps in on a surf board.

In America the traditional Christmas dinner is roast turkey with vegetables and sauces. For dessert it is rich, fruity Christmas pudding with brandy sauce. Mince pies, pastry cases filled with a mixture of chopped dried fruit.

The majority of Americans celebrate Christmas with the exchange of gifts and greetings and with family visits. For many, the day begins on Christmas Eve with the Midnight Mass. At Christmas it snows in many states, so dinner is usually eaten indoors. Dinner usually is roast turkey, goose, duck or ham served with cranberry sauce, then plum pudding or pumpkin pie followed by nuts and fruit.

American homes are decorated with holly, mistletoe and branches of trees, most have a Christmas tree hung with electric lights, tinsel, baubles, and strings of popcorn and candy canes.

In Colorado, an enormous star is placed on the mountain, it can be seen for many kilometers around, while in Bethlehem, Pennsylvania, a star is lit in early December.

Polish Americans on Christmas Eve spread hay on their kitchen floor and under the tablecloth to remind them of a stable and a manger. When they make up the table for dinner two extra places are set up for Mary and the Christ Child in case they should knock at the door to ask for shelter.

In Philadelphia, a procession called a mummers parade runs for a whole day with bands, dancers and people in fancy dress.

There are two homes for Santa Claus in the United States one is in Torrington, Connecticut, where Santa and his helpers give out presents. The other home is in Wilmington, New York, where a village for Santa and his reindeer is located.

In Arizona they follow the Mexican traditions called Las Posadas. Families play out the parts of Mary and Joseph searching for somewhere to stay. They form a procession and visit their friends' and neighbors' homes where they admire each family's Nativity crib. In parts of New Mexico, people place lighted candles in paper bags filled with sand on streets and rooftops to light the way for the Christ Child.



Autor: Dominika Novotná



Robert Longo- Bez názvu



Andy Warhol- Elektrické křeslo

RECENZE: VÝSTAVA MONET- WARHOL V PRAZE

místo: Veletržní palác
datum konání: 13.10.2010 – 7.1.2011
otevírací doba: denně mimo pondělí od 10:00 do 18:00
typ akce: výstava

Výstava Monet-Warhol aneb od impresionismu až po pop-art. Pod názvem Monet – Warhol se ve Veletržním paláci otevřela výstava děl z vídeňského muzea Albertina. Jde o soubor osmdesáti obrazů, soch a kreseb, který vznikl skoro pět desetiletí. Charakteristické pro tuto sbírku je skutečnost, že je zpravidla reprezentovaná vrcholnými díly umělců. I přesto, že možná nepatříte mezi zanícené fanoušky malířství a při pohledu na směsici barev na plátně si řeknete „ok, tohle bych zvládl/a taky“, to stojí za podívání. Výstava nabízí obrazy takových umělců, jako byl třeba Claude Monet, René Magritte, Roy Lichtenstein nebo Andy Warhol, jejichž talent dokáže ocenit i laik.

Když vstoupíte do východního křídla v 1.patře Veletržního paláce, první obraz, kterého si nejspíš všimnete, bude Jezero s lekníny od Clauda Moneta, který znázorňuje, jak už vyplývá z názvu, jezero s lekníny, ve kterém můžete vidět i odraz okolní krajiny. Za vidění stojí také La silence à travers les âges od francouzského malíře německého původu Maxe Ernsta, dále Tvář v krajině od holandského malíře a sochaře Karla Appela, Černé šrámy

od Arnulfa Rainera, Letní den od Gerhard Richtera, Odchod od Roye Lichtensteina, který používal slavnou techniku komiksu, či známý sítotisk od Andyho Warhola s názvem Elektrické křeslo.

Doporučujeme se pozastavit u obrazu, který nese název Bez názvu od Roberta Longa. Na první pohled to vypadá jako vydařená fotografie. Když si ale přečtete cedulku vlevo od obrazu, zjistíte, že nejde vůbec o fotografii, nýbrž o fascinující kresbu úhlem. Až budete stát před zcela černým plátnem od Richarda Serry s názvem Paralelogram, nejspíš vám proběhne hlavou, v čem spočívá umění tohoto díla. V tom případě si odstupe zhruba 8 metrů (až ke stěně s dalšími obrazy), udělejte pár kroků doprava. Z tohoto úhlu byste měli spatřit v černé barvě obličej.

Výstava potrvá do 7.ledna 2011. Základní vstupné stojí 200 Kč, snížené polovinu a rodinná vstupenka vás přijde na 300 Kč.

Autoři: Iryna Melnyk, Anna Vondráčková

UDG ROZHOVOR

F1A: Ahoj. Existujete už přeci jen nějaký rok, kolik členů UDG vydrželo z úplně původní sestavy až do dneška?

UDG: Existujeme už téměř 10let. Do původní sestavy patří zpěvák Petr, jeho dvojče basák Pavlík a já (bubeník Jugi). Pavlík s námi asi rok a půl nehrál, ale pak se do sestavy vrátil, takže od začátku do teď jsme v kapele jen Petr a já. To je ale pravěk. :)

F1A: Proč se jmenujete zrovna UDG? Co to znamená? To je nějaká zkratka?

UDG: Aní nevíte, kolikrát jsme na tuhle otázku už odpovídali. Většinou si něco vymyslíme, ale tentokrát popravdě. :) UDG je zkratka pro ústecký drogový gang - to je pozůstatek z doby, kdy jsme se živili jinak, než je tomu dnes. :)

F1A: Jste kapela, která má předpoklady k tomu se proslavit, ale z nějakého záhadného důvodu se vám to nedaří. Cítíte se tak?

UDG: To totiž není „Ke startu, proslavit se, pozor, teď!“ :) My se snažíme hodně jezdit po klubech, kulturácích a festivalech, všude se snažíme zahrát co nejlíp a pobavit lidi. To se nám, myslím, daří, protože na naše koncerty chodí čím dál, tím víc lidí. Jiná otázka je podpora ze strany rádií, tam ještě čekáme na průlom. Ale víte, jak to s českými rádií je. :)

F1A: Kdo má v UDG hlavní slovo?

UDG: Všechny věci řešíme dohromady, debatujeme, hádáme se a nakonec hlasujeme. Máme takovou malou demokracii, kde záklisní jednání hraje svoji roli. :) Například: "Když budeš hlasovat proti červenějm kulichům do shopu, co vypadaj jak šprcky, koupim ti pivčáka." atd.

F1A: Byla někdy nějaká krize v kapele, kdy to vypadalo na rozpad a konec kapely? A pokud ano, jak jste se z toho dostali?

UDG: Na rozpad kapely to nevypadalo nikdy. Museli jsme přežít těžší období, které souviselo s odchodem kytaristy Michala Čecha a s hledáním náhrady za něj. Myslím, že opravdový důvod k rozchodu zatím nepřišel hlavně proto, že od svého založení jde kapela pořád znatelně nahoru. Horší časy by mohly přijít, pokud se dostaví stagnace nebo ústup popularity.

F1A: UDG je poměrně dost aktivní v koncertování. Máte představu, kolik akcí už jste od svého vzniku odehráli? Chtěli by jste hrát ještě více?

UDG: Hrajeme hodně a akce spočítáme asi těžko. Odhadoval bych to kolem 400 koncertů. Více hraní bychom asi už nezvládli, potřebujeme taky trochu času na děláni nových písniček, taky máme svoje osobní životy - holky, rodiny a v neposlední řadě půlka členů UDG ještě stále pracuje nebo studuje.

F1A: A na závěr - co bys vzkázal našim studentům na gymnáziu? A děkujeme za rozhovor!

UDG: Taky děkuju za celou kapelu UDG. Čtenářům bych popřál, ať se nenechají odradit nikým a ničím od toho, co mají rádi a ať se taky těší na to, co je čeká. :)

Autoři: Adéla Šádková
Blanca Heiderová





Vánoce

Jak to bude letos o Vánocích? Plánujete utratit velkou sumu peněz pro své blízké? Preferujete méně kvalitních dáreků, nebo více těch levných? A jak je to s ekonomickou krizí o Vánocích? Většina českých rodin plánuje za letošní Vánoce utratit za dárky víc peněz než loni. Chystá se k tomu přibližně 7 z 10 lidí.

Je zajímavé, že více budou utrácet lidé z nejnižších příjmových skupin, naopak domácnosti s vyššími příjmy budou mít šetřivé Vánoce. Lidé s nižším příjmem průměrně utratí za letošní Vánoce 5 322 Kč. V loňském roce vydali za Vánoce pouhých 4764 Kč. Oproti domácnostem s vyššími příjmy činí útrata za vánoční dárky 11232 Kč. Minulý rok to bylo 12 592 Kč. "Dá se tak říci, že se výdaje za vánoční dárky u nejbohatších a nejméně příjmových skupin postupně přibližují,"

Štědrovečerní a silvestrovský stůl zůstane podle průzkumu téměř stejný jako loni. Útrata za jídlo a pití na oslavu Silvestra a příchod nového roku klesne z loňských 900 na 800 korun. Lidé jsou připraveni si také připlatit za nákup vánočního stromku. Naopak budou výrazně šetřit na cestování, náklady by měly letos klesnout téměř o polovinu z 3 276 Kč na 1 665 Kč. Průzkum se zaměřil také na počet druhů cukroví, které se peče v českých rodinách. Průměr se za poslední léta nezměnil, zůstává u osmi druhů. Jsou zde však patrné regionální rozdíly. Nejvíce druhů cukroví upečou hospodyňky v Jihomoravském kraji průměrně kolem 11 druhů, naopak v Plzeňském kraji připraví jen šest druhů.

Nejoblíbenějšími vánočními dárky jsou maličkosti a kosmetika. Muži dávají přednost elektronice a praktickým dárkům do domácnosti. Ženy raději najdou pod stromečkem knihy, spodní prádlo či obálky s penězi.

K nejdražším dárkům českých rodin patří dovolená a pobyt v lázních. Jsou schopny za poukaz zaplatit až 10 000 Kč. Následuje elektronika průměrně za 5 000 Kč a dárky pro volný čas jako jsou např. brusle, lyže apod. Částka se pohybuje okolo 4500 Kč. Předměty do domácnosti a šperky lidé kupují zhruba v hodnotě 3500 Kč a za dárkové poukazy nejčastěji utratí necelých 3000 Kč.

Výplatí se utrácet velkou sumu za dárky na Vánoce? Dle mého názoru ano! Vánoce jsou jen jednou do roka a stojí za to vidět nadšený úsměv při rozbalování dáreků Vašich blízkých. Krásné Vánoce a šťastný nový rok, přeje

Autor: Simona Kmoníčková

Vánoční trhy

V prvním díle našeho časopisu nahlédneme do nejkrásnějších a nejpropracovanějších vánočních trhů měst Evropy.

Vánoční trhy v evropských městech mají každoročně milionovou návštěvnost. Ty nejkrásnější lákají spíše na pravou sváteční atmosféru než na kvalitní nákup.

Stánky jsou tu především, aby nám nabídly vánoční dekoraci či nějaké drobnosti nebo jsou zde k dispozici pro lidi, kteří se pouze chtějí zastavit na šálek svařeného vína či horkého punče. Zkrátka, užívají si vánoční atmosféru jak sami, tak i s přáteli. Proto jsme pro vás vybrali 5 nejkrásnějších vánočních trhů pro inspiraci a také abyste měli srovnání našich trhů se zahraničními.

Jak už určitě všichni víme, německá města jsou domovinou vánočních trhů, a tak se ve výběru, který sestavil britský server Telegraph, objevily hned třikrát. Jejich 400 let starý "Christkindlmarkt" je klasikou a duchovním otcem všech trhů.

NORIMBERK (NĚMECKO)

Na trhu, který obsahuje až 200 stánků, si lidé nejvíce pochutnají na specialitě německých trhů, na ohřátém vaječném punči se šlehačkou. Určitě tu také nesmí chybět norimberská klobása, kterou lze ochutnat v mnoha verzích – buď ukrytou v housece, či plavající v curry omáčce.

MNICHOV (NĚMECKO)

Nejstaršímu trhu v Mnichově Rindermarkt dominuje nejméně třicetimetřový vánoční strom. Město s magickým trhem si můžete prohlídnout ze speciální tramvaje se svařákem a perníkem v ruce.

PRAHA (ČESKÁ REPUBLIKA)

Do exkluzivního výběru byly tento rok zařazeny i trhy v české metropoli.

Trhy jsou tento rok v secesním stylu. Na výzdobě se dekoratéri inspirovali historií, především čerpali inspiraci z Muchových obrazů.

KODAŇ (DÁNSKO)

V Kodani se největší vánoční trh koná v nejstarším evropském zábavním parku Tivoli, kde je specialitou

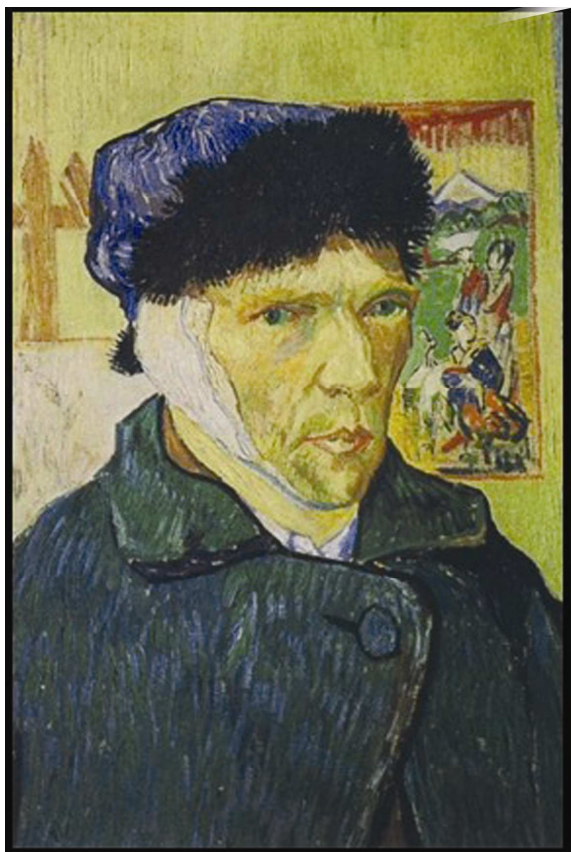
glogg (svažené víno smíchané s likérem a kořením), æbleskiver (jablková kobliha) a pražené mandle. Největší atrakcí je tu ale jezero, které slouží jako veřejné kluziště. Dále se tu také můžete projet na poníkově nebo vyfotit s otcem Vánoc.

VÍDEŇ (RAKOUSKO)

Vánoční Vídeň je brána jako synonymum pro opravdovou romantiku. Nejznámější je vánoční trh před vídeňskou radnicí. Zde můžeme vidět například netradičně ozdobený radniční park, vánoční srdíčkový strom, různá představení s ohněm a mnoho dalšího. Laskominy tu samozřejmě také nesmí chybět. Jsou zde oblíbené pečené kaštany, brambory a typický Karzoffelpuffer, což je v podstatě český bramborák.

Autor: Kristýna Chroustová





VAN GOGH

Génius

nebo

šílenec?

Určitě jste již o tomto umělci slyšeli, obdivovali jeho obrazy. Tento impresionista byl opravdu mistrem ve svém oboru a v dnešní době vyvolává obdiv u všech umělců. Prodej jeho děl představuje nabytí obrovského jmění, ačkoliv sám byl po celou dobu svého života velmi chudý. Jeho mladší bratr Thea ho podporoval skromnou apanáží, což bylo Goghovým jediným příjmem.

V té době působící malíři měli na něj značný vliv – patřil mezi ně i Eduard Manet, Anguste Renoir, či Camillo Pisaro. Byli nazýváni tzv. „impresionisty“. Tento směr se vyznačuje tím, že obraz je malován zářivými barvami a ostrými tahy štětce, které závisely na pocitech malíře. Obrazy tak nabývaly dojmu pohybu, objekty na nich ožívaly a byly z nich poznat myšlenky a citění autora. Van Gogh tímto udělal revoluci v malbě, protože přestal kopírovat přesný tvar objektů. Dlouho po své smrti ho označovali za „postimpresionistu“, jelikož završil období impresionismu společně s Paulem Gauguinem, Paulem Cézannem, Edgarem Degasem a Georgem Seurazem.

Slibné začátky

Narodil se 23. 03. 1853 v Groot Zundertu v Holandsku. Jeho otec byl protestantský duchovní a matka pocházela z rodiny malířů a obchodníků s uměním.

V šestnácti letech mu byla obstarána první práce – v Haagu pomáhal strýci obchodovat s uměním. Až do roku 1874, kdy byl přeložen do Londýna, vypadala Goghova budoucnost dobře. Tam se však zamiloval do dcery své bytné a začal zanedbávat práci. Byl propuštěn a poslán domů. O dva roky později se vrátil do Anglie a pracoval pro londýnskou školu jako výběrčí daní. Byl však natolik šokován chudobou ve městě, že odmítal dále vybírat peníze. Opět se vrátil domů s odhodláním stát se duchovním, jako otec. Studium však bylo pro něj náročné, a proto se rozhodl poskytovat křesťanskou pomoc chudým. To ho roku 1878 zavedlo do havířské oblasti v Belgii zvané Borinage. Tamější chudoba ho zasáhla ještě více než v Londýně, a tak začal těžce pracovat, vzdal se veškerého svého majetku a žil v zchátralé boudě po boku svých oveček. Zděšení zaměstnavatelé ho hned dva roky nato propustili.

Druhý pokus

Van Gogh však nebyl svým neúspěchem zaskočen a počal kariéru umělce, vyjadřujícího své pocity a hloubku každodenního života na plátno. Ale nejprve se musel učit.

V blízké budoucnosti se nacházel mezi domovem, Haagem a Antverpami, až se nakonec nakrátko usídlil se svým bratrem v Paříži. Při své první návštěvě tohoto města, o 11 let dříve, byl okouzlen první výstavbou impresionistických děl. Tato originální díla jemu, tehdy jednadvacetiletému, vnukla nadšení přiblížit se svým uměleckým vzorům.

Impresionismus však zprva v Paříži nevyvolával valný obdiv, a tak se spousta umělců odstěhovalo. Stále tu však byli ti, kteří Gogha povzbuzovali. Jemu důvěrným přítelem se stal Paul Gauguin, který sdílel Goghův názor na souvislost vnitřních pocitů s malbou.

Van Gogh však nezapadl, často se poddával alkoholu a málokdy byl k nalezení střízlivý. Opilecké pitky se u něj staly častým problémem, až spěly k nekontrolovaným výstupům.

Rozhodl se opustit Paříž, zamiloval si japonské umění a našel si místo, které splňovalo jeho představy – Arles, poblíž Marseilles.

Nadějně období

Našel si podnájem a začal tvořit. Pracoval až 16 hodin denně, v noci se dokonce vydával na louku zachytit měsíční svit. Aby viděl perfektně na malování, udržoval hlavou na krepě klobouku řadu svíček. Spřátelil se s místními lidmi - pošťák Roulin ho často navštěvoval ve „žlutém domě“, kde Gogh bydlel asi rok.

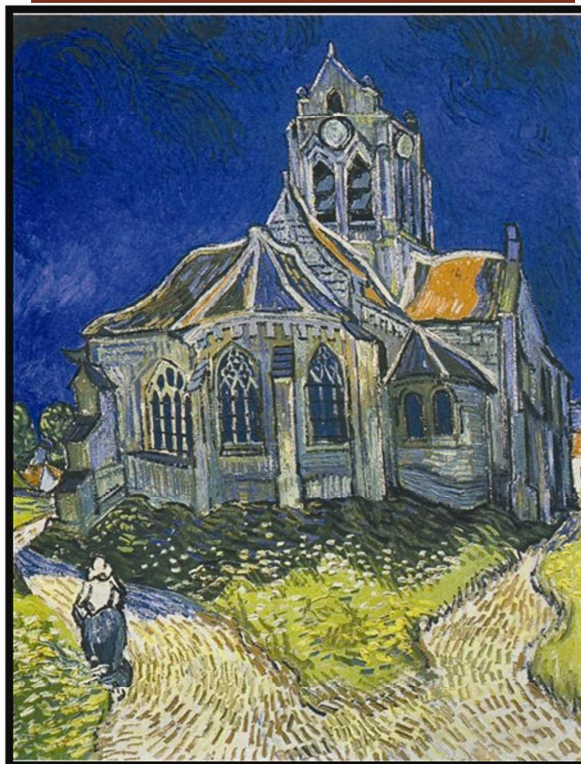
Snil o založení kolonie umělců, a tak přemluvil Gauguina, aby se k němu přidal. Ten v říjnu 1888 přijel, ale oba dva se dostali do okamžitých sporů. Gauguin si o Goghovi myslel, že je mrzutý a nepořádný, ale ten ho pokládal zase za příliš arogantního. Spor vyvrcholil těsně před Vánocemi bitkou, kdy Gogh hodil po svém společníkovi sklenici s pitím a pak ho napadl břitvou. Gauguin utekl, Gogh si v záchvatu šílenství uřízl lalůček pravého ucha.

Tehdy si uvědomil, že má blízko k šílenství a byl z vlastní vůle přijat do ústavu pro duševně choré ve městě St. Rémy. V době vyrovnalosti mu bylo dovoleno malovat a za dobu, o něco málo delší než rok, stačil dokončit až 200 pláten. Lidé se mu otevřeně vysmívali, až to nakonec nemohl vydržet a odjel do města Auvers, nedaleko Paříže. Tam si pronajal pokoje nad kavárnou a byl zcela pohlcen tvorbou. Za 70 dní namaloval neuvěřitelných 70 obrazů.

Další záchvat

Ale toto přepracování ho dostalo opět k šílenství, a osudného dne 27. července 1870 odešel z domu a střílel se do prsou. Dokázal se vrátit domů, kde celou noc kouřil dýmku, ale následujícího rána zemřel. Zemřel jako neznámý a umělec. Umělec, který je dnes považován za jednoho z největších malířů devatenáctého století. Mezi jeho vrcholná díla patří Jedlíci brambor (1885), Slunečnice (1888), Hvězdná noc (1888), Ložnice v Arles (1889), Pole s cypřiši (1889) a Autoportrét (1890).

Autor: Zemfira Alakbarová





asyřané

Asyřané. Skoro všichni jsme o tomto národu nejdnou slyšeli. V tomto článku bych vám chtěla přiblížit jejich způsob života, budování obrovské říše a také její náhlý zánik.

Asyřané, jeden z nejbojovnějších národů, usilovali dlouhá staletí o pokoření svých sousedů. Díky jejich bojovnosti se jim podařilo vybojovat území rozprostírající se od Perského zálivu až po Egypt. Podobně jako Babyloňané jsou Asyřané řazeni do skupiny Amoritů. Asyřané byli zdatní obchodníci, vybudovali hlavní obchodní cesty napříč Mezopotámií – zdroj obrovského bohatství.

Bohatství

Bohatství Asyrské říše umožnilo Asyřanům dovážet dřevo, kámen a vzácné kovy, které byly hlavními stavebními prvky. Vznikala zde nová města například Ashur, Kalak, Koršábad a Niniveh. Všichni významní panovníci Asyrské říše si nechali budovat velké paláce zdobené ohromnými sochami okřídlených býků s lidskými hla-

Síla

Asyřané měli velice silnou surovou armádu, protože jejich území bylo lehce napadnutelné. Štěstí Asyřanů ve válkách bylo kolísavé. V 9. století př.n.l. asyrská vojenská politika nabyla zvláště brutálních poměrů. Asýrie v tomto období zahrnovala podstatnou část Mezopotámie a severní Sýrie. Asyřané jako první použili ve válkách válečné vozy s koňským povozem. Asyrské vozové hradby a strážní věže zaručovaly protržení obrany nepřátel a dlouholeté podmanění.

Zánik říše

Za vlády krále Ašurbanipala (668-627 př.n.l.) se moc Asyrské říše upevnila. Nadvláda Egypta nad Asyrskou říší byla potlačena. Přesto na tuto říši čekal úpadek. V roce 663 př.n.l. proběhl v Asýrii boj o vládu. Vlivem velké občanské války se říše rozpadá. Médové a Babyloňané se vrhli na podstatně oslabenou Asýrii. V roce 614 př.n.l. je dobyt hlavní město Ashur a v roce 612 př.n.l. upadají významná města – Niniveh a Kalak. Nastala doba utlačování a vyvražďování asyrského národa. Takto vymizela velká Asyrská říše i její národ z dějin.

Obrázek: Válečné vozy tažené koňmi byly poprvé využity Asyřany.

Autor: Hann Tràn

Chloe



Dolce & Gabbana



Chanel



Chanel

fashion:

winter: 2010-2011

Auťori:
Adriana Sadílková
Dominika Bláhová

V zimě můžeme být extravagantní. Vybrat si můžeme z nekonečného množství stylů, materiálů a barev. Vedle klasických kostýmů značky Prada můžeme zvolit i nápadité šaty značky Louis Vuitton nebo třeba kabáty Chloe. Co se týká barev, tak letošním trendem jsou vedle těch oblíbených a dnes již tradičních jako je černá, hnědá a šedá, rovněž i barvy pastelové jako je béžová a lososová. Také výběr vzorů a materiálů je tuto zimu pestrý. Např. u Louise Vuittona převládá kostkovaný vzor, Chanel ve své kolekci nabízí chlupaté oblečení. Výběr je zkrátka veliký a každý si určitě najde něco dle svého vkusu.

Chanel



Prada



Chloe



Louis Vuitton



SPORT



Srbští tenisté poprvé v historii vyhráli Davisův pohár

Srbští tenisté poprvé v historii získali Davisův pohár. O jejich výhře 3:2 ve finále s Francií rozhodl Viktor Troicki, který v závěrečné dvouhře v Bělehradu porazil Michaela Llodru 6:2, 6:2 a 6:3. Hrdinou finále a celé cesty Srbů za "salátovou mísou" byl Novak Djoković, který v sezoně neprohrál ani jednu dvouhru.

Florbalisté Finska porazili ve čtvrtfinále MS Lotyšsko

Florbalisté Finska potvrdili ve čtvrtfinále domácího mistrovství světa v Helsinkách bez problémů roli favorita a rozdrtili Lotyšsko 12:2. Dvěma brankami a třemi asistencemi se na výhře podílel Tero Tiiu, tři góly a jednu přihrávku zaznamenal Mika Kohonen. Obhájce titulu čeká v pátek od 16:30 SEČ v boji o finále vítěz večerního duelu Česka s Estonskem.



Zimní sezona se rozjíždí ve většině skiareálů

Sněhová nadílka má i své příjemnější stránky, než je dopravní kolaps nebo výpadky elektřiny. Krkonoše a Orlické hory zahajují zimní sezonu naplno a spouštějí i poslední zahájecí vleky. Lyžovat se bude i v Krušných horách, na Šumavě a Vysočině.

Ve všech hlavních střediscích východních Krkonoš a Orlických hor už naplno začala lyžařská sezona.

Na sjezdovkách leží od 10 do 60 centimetrů sněhu a nyníjší silné mrazy umožňují vlekařům dál zasněžovat umělým sněhem.

Autoři: Štěpán David, Jindra Bučan

hudba

Hudba doprovází naše životy už téměř odjakživa, takže není divu, že hudba byla, je a stále bude součástí našich životů. Hudebních žánrů je opravdu mnoho, a tak není divu, že lidé poslouchají všemožné žánry, které se u mnoha jedinců staly součástí jejich stylu v oblékání nebo životního stylu všeobecně.

lady gaga v české republice!

Nedávno se uskutečnila dlouho očekávaná a pravděpodobně největší událost letošního roku - a to koncert Lady GaGa v Praze! Je to zatím nejúspěšnější zpěvačka současné popové scény a neoficiálně korunovanou novodobou královnou popu. Koncert splnil svá očekávání! Lady GaGa rozproudila pražskou O2 arénu tak, že atmosféra by strhla i jejího největšího kritika. GaGa zatím stále pokračuje ve svém The Monster Ball Tour po celém světě a vyvolává mnoho emocí u svých fanoušků. Zbývá už jen čekat na další vydání desky nesoucí jméno Born This Way, které by mělo vyjít v průběhu roku 2011.

vánoce a svátky 2010/2011

Ať se nám to líbí, nebo nelíbí, svátky pomalu, ale jistě klepou na dveře. To znamená, že můžeme očekávat záplavu sváteční muziky v rádiích, obchodech, či na internetu. Touto skutečností se například inspirovala Lucie Bílá při vydání své desky Bílé Vánoce Lucie Bílé, které je momentálně běžně k sehnání v obchodních řetězcích. Očekáváme také hity od zahraničních interpretů.

návrat take that

Celý svět se otrásl nadšením, když zpěvák Robbie Williams souhlasil s návratem do hudební skupiny Take That. Již před několika týdny skupina vydala desku Progress s pilotním singlem The Flood

Autor: Radek Vrabel

