

SPORTOVNÍ DEN

Dne 1. října se studenti všech ročníků Anglicko-českého gymnázia AMAZON zúčastnili každoroční akce nazvané Sportovní den. Tento čtvrtý ročník byl výjimečný v mnoha ohledech. Tentokrát se přípravy na akci zhostili noví učitelé tělesné výchovy. Jiří Doležal, Anna Víšková a Jiří Kysel zorganizovali akci pod názvem **Marvel Heroes**. Každý z učitelů si vylosoval svého hrdinu: Wolverine, Hulk, Spider Man, Black Widow, Lady Sif, Ant Man, Mr. Fantastic, Nick Fury, Human Torch, Invisible Woman, Captain America, The Thing, Iron Man, Hawkeye, Wasp, War Machine, kterým se na akci dokonce i stal. To vše díky face paintingu a Editě Gollové. Studenti se poté dle tříd rozdělili do družstev. V den konání se odstartoval boj o putovní pohár a medaile. Pro větší napětí se před zahájením samotných soutěží představili pánové z Fakulty tělesné výchovy a sportu, kteří studentům prezentovali hodinovou ukázkou na téma sebeobrana. Velmi vtipně a efektivně ukázali studentům vše potřebné a důležité, odpověděli na dotazy, a navíc nechali některé studenty vyzkoušet hmaty a chvaty v praxi. Po ukončení zajímavého výstupu přišli na řadu samotní studenti. Ti v první polovině akce obcházeli čtyři stanoviště v hale. Jednalo se o soutěž v předávce pomeranče, sestavení pyramidy, rozmotání gordického uzlu a provléknutí obručí. Na každém stanovišti stál jeden z pořadatelů a zapisoval „Avatarům“, jakých výsledků dosáhlo jeho družstvo. Studenti všechny úkoly plnili s vervou, odhodláním a navzájem se podporovali. Po ukončení prvních disciplín se dění přesunulo do venkovních prostor. Zde byly pro studenty a učitele připraveny další zajímavé disciplíny typu: lavina, koule hop a další netradiční hry. Počasí nám přálo, a tak jsme si vychutnali slunečný den plný zábavy. S koncem poledne se ukončily i soutěže a studenti se svými patrony dostali odměnu formou občerstvení. V tu dobu se již neprodleně pracovalo na vyhodnocení. Po načerpání energie si žáci znovu nastoupili do družstev a čekali na vyhlášení výsledků. Jak se říká, každý svým způsobem vyhrál, ale putovní pohár si nakonec odnesl tým Black Widow. Celou akci uzavřela paní ředitelka svým děkovným proslovem. A tímto za organizační tým bychom i my chtěli poděkovat všem učitelům, vedení a hlavně studentům, že vše zvládli a užili si den naplno.

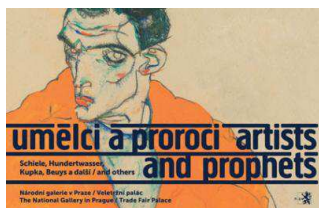


MUZEUM KAMPA



Pod vedením zkušené lektorky se žáci prvního ročníku mohli v pondělí 5. října v Muzeu Kampa na konkrétních příkladech hlouběji obeznámit s příběhem vzniku moderního umění a se změnami ve společnosti, které k tomuto vývoji vedly. Zároveň, pokud soustředěně vnímali, mohli pocítit i kontinuitu vývoje umění od starověku či pravěku, kterému se teď věnujeme v rámci výuky, až do současnosti. Pochopili i souvislost mezi některými zdánlivě prázdnými provokativními uměleckými gesty ve 20. století a individualismem a svobodou, která je pro ně v dnešní době samozřejmostí. Velmi přehledně jsou tyto skutečnosti patrné například v díle Františka Kupky, kterému se dostalo akademického vzdělání v umění, které se snažilo od pradávna co nejdokonalěji napodobit skutečnost, ale v době demokratizace umění a vynálezu fotografie pocítil potřebu zbavit výtvarné umění napodobivého jazyka a byl prvním, kdo vystavil abstraktní dílo vyjadřující neviditelné obsahy.

KOMENTOVANÁ INTERAKTIVNÍ PROHLÍDKA – UMĚLCI A PROROCI



V úterý 6. října jsme se studenty 4. ročníku vyrazili do Národní galerie ve Veletržním paláci na komentovanou interaktivní prohlídku s názvem Umělci a proroci. Výstava byla zajímavá z mnoha úhlů pohledu, což žáci maturitního ročníku již dokázali ocenit. Díla velikánů výtvarného umění našeho kulturního prostoru, jako například Schiele či Kupka, zde byla začleněna do kontextu vizionářských hnutí dané doby, která odrážejí dobový stav společnosti a nám dávají opět o něco širší vhled do vývoje moderního umění v 19. století, do onoho přerodu mezi takzvaným zobrazivým a nezobrazivým uměním, který začal snahou o důsledný realismus v době průmyslových revolucí, vynálezu fotografie a socializace umění. Zároveň bylo zajímavé uvědomit si, kdo byli hlasatelé vegetariánství, nudismu, ekologického přístupu či komunitního života v době před sto i více lety, a jak ovlivnili společnost. Že se tito charismatičtí proroci rekrutovali často z řad umělců, to jistě nikoho nepřekvapilo.

KURZY CTYONLINE

On October 6th, representatives from CTYOnline visited our school to speak with the teachers and students about academic opportunities. The presentation was centered around informing the students about online courses that are taken independently and the possibility to earn university credit. These courses are known in the United States as Advance Placement (AP) courses. They are available for high school aged students and fulfill both secondary and post-secondary curriculum requirements. This is a great course for students who plan on studying in the U.S. and want to save time and money by enrolling in university level courses while still in high school.



CTYOnline offers over 120 courses in a variety of disciplines. The program is offered at a reduced fee for Czech students and not only helps students prepare for university, but will aid in the understanding and skills they need for success. The students at AMAZON were excited to hear about opportunities that involve the possibility of future international study. Not only does CTYOnline offer AP classes, but they also host academic help and tutoring in their Prague offices. Many students were happy to hear about these additional study options available to them and were encouraged to excel in a variety of subject that interest them.

2

PROJEKCE FILMU V HLAVĚ

Žáci prvního ročníku strávili první dvě vyučovací hodiny v pátek 9. října na promítání animovaného filmu V hlavě. Nový americký animovaný film z produkce studia Pixar není jen zábavná podívaná pro celou rodinu, ale nese v sobě velký vzdělávací potenciál. Film, který se snaží srozumitelnou formou vysvětlit fungování lidské psychiky, navštívili v průběhu října všichni studenti Anglicko-českého gymnázia Amazon. Hlavní hrdinkou snímku je dospívající dívka Riley, jejíž bezproblémové dětství naruší stěhování rodiny do jiného města. Celý příběh se však více než venku odehrává uvnitř dívčiny hlavy, kde spolu komunikují její emoce, které reagují na různé situace, cestují pamětí, poznávají, jak v mozku probíhá abstraktní myšlení, nahlédnou do sféry představivosti, ale také do temného zapomnění. Všechny náročné situace, které na Riley čekají, se nakonec emocím podaří vyřešit a všechno dobře dopadne. Kromě napínavých i dojemných akcí film velmi jednoduše a zábavně zpracovává téma fungování lidské psychiky a je opravdu poučnou podívanou nejen pro děti, jak by se mohlo na první pohled zdát, ale i pro středoškoláky a jejich učitele.



PŘÍRODOVĚDNÝ KLOKAN



Ve středu 14. října se vybraní studenti 1. a 2. ročníku našeho gymnázia zúčastnili soutěže Přírodovědný klokan. Jejími společnými zakladateli a organizátory jsou Přírodovědecká a Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci. Žáci soutěžili v kategorii Junior. Jejich úkolem bylo co nejlépe vyřešit test, který obsahuje 24 úloh z oblasti matematiky, fyziky, biologie a chemie. Z celkových 28 účastníků na naší škole dosáhly nejlepšího bodového zisku: 1. Kristýna Mandryková 2. Lucie Vančurová 3. Alexandra Chalupová 4. Adriana Kubecová 5. Petra Železná. Výše zmíněným gratulujeme a ostatním děkujeme za účast. Celkové vyhodnocení a zpracování statistik za celou Českou republiku se provádí v centru v Olomouci. Nejúspěšnější řešitelé v každé kategorii jsou odměněni věcnou cenou.

BÍLKOVA VILA

Již tradičně a tentokrát také stylově v den výročí úmrtí Františka Bílka jsme se studenty 1. ročníku navštívili ve středu 14. října jeho unikátní secesně-symbolistní stavbu s příběhem. Bílkova vila je dílem jednoho autora a každý detail interiéru i exteriéru je součástí jeho životního příběhu, pro který si vybral symboliku obilného pole jako obrazu lidské existence, daru Božího. V bývalém ateliéru Františka Bílka i obytné části vily jsou instalovány jeho expresivní plastiky, kresby a tajemné dřevoryty, které se nevyhýbají temným ani světlým stránkám lidského života. Studenti v navazující hodině VV budou mít za úkol inspirovat se jeho figurálními plastikami, a pokusit se kresbou lidské postavy symbolicky vyjádřit své duševní hnutí, aktuální životní pocit. Témata jsou často dekadentní a některým studentům vyhovuje právě taková konfrontace, jelikož jsou sami v období životních zvratů.



MUZEUM KAMPA – KUPKA A TOYEN

Pod vedením sympatického lektora se také žáci druhého ročníku mohli 14. října na konkrétních příkladech hlouběji obeznámit s příběhem vzniku moderního umění, se změnami ve společnosti, které k tomuto vývoji vedly. Zároveň, pokud soustředěně vnímali, mohli pocítit i kontinuitu vývoje umění od starověku či pravěku až do současnosti. Pochopili i souvislost mezi některými zdánlivě prázdnými provokativními uměleckými gesty ve 20. století a individualismem a svobodou, která je pro ně v dnešní době samozřejmostí. Velmi přehledně jsou



tyto skutečnosti patrně například v díle Františka Kupky, kterému se dostalo akademického vzdělání v umění, které se snažilo od pradávna co nejdokonaleji napodobit skutečnost, ale v době demokratizace umění a vynálezu fotografie pocítil potřebu zbavit výtvarné umění napodobivého jazyka a byl prvním, kdo vystavil abstraktní dílo vyjadřující neviditelné obsahy, Dvoubarevnou fugu, v roce 1912. Dále jsme nahlédli do tajemného světa Toyen a dotkli se okolností tohoto návratu k (sur)realismu v souvislosti s deziluzí po první světové válce. Studenti si vyzkoušeli, jak vyjádřit abstraktně své aktuální pocity.

ŠKOLA PAMĚTI

Ve čtvrtek 15. 10. 2015 se žáci FR1B a FR1C zúčastnili ojedinělého a velmi zajímavého kurzu „Dobrá paměť – základ úspěchu“. Pod vedením zkušeného lektora Jakuba Poka si studenti zkusili osvojit nejrůznější techniky vedoucí k lepšímu a efektivnějšímu pracování s vlastní pamětí. Zahájení kurzu se neslo v duchu vyzkoušení si momentální paměťové schopnosti formou krátkého a zábavného cvičení. Krátce poté se studenti pokoušeli osvojit si různorodé postupy procesu zapamatování a vybavení si nabytých informací – od nejjednodušších technik (spojování) až po ty složitější (např. háčkování).



ŠKOLA PAMĚTI

Celý kurz kladl důraz zejména na praktické využití naučených technik. Po vysvětlení každé techniky bezprostředně následoval praktický trénink a možnosti využití na konkrétních příkladech. Kurz byl v mnoha směrech pro studenty přínosný, neboť i pro naši školu mnohdy platí „Dobrá paměť – základ úspěchu“. Všichni tedy věříme, že tyto zábavné hodiny nevyjdou naprázdno a že si řada studentů tyto techniky vyzkouší i během studia, a ulehčí si tak roky studia.

UMĚNÍ V KAPSE – SKVĚLÝ NOVÝ SVĚT

Dne 21. 10. 2015 jsme se vypravili se třídou SO2C do Centra současného umění Dox na výstavu a program s pracovními listy, který byl již tradičně cestou ke kritickému myšlení a nahlížení moderní historie a aktuální situace nejen v oblasti výtvarného umění. Výchozím bodem výstavy Skvělý nový svět je srovnání modelů fungování společnosti, jak je v minulém století ve svých slavných dystopických vizích budoucnosti popsali Aldous Huxley, George Orwell a Ray Bradbury, se současnou společenskou situací. Výstava mimo jiné ukazuje, v čem se tyto dystopické předpovědi mýlily a jak a v čem dnešní realita mnohonásobně jejich chmurné vize překonala. Tvorba současných umělců, kteří se dlouhodobě zabývají tématy týkajícími se společenského dohledu, konzumní společnosti a mediálního světa, má stejné varovné poselství, odkazuje ovšem bohužel k budoucnosti, která už nastala.



Tolik praví anotace výstavy na webu centra Dox, naše žáky pak během tvořivého vyplňování pracovních listů výrazně zaujala výstava samotná, případně i další probíhající projekty centra, které je zaměřeno na podporu porozumění současnému umění a jeho cílem je mimo jiné pomoci divákům nahlédnout náš svět bez stereotypní optiky. Viděli jsme mimo jiné živé performery ve vitrínách či obří pavučinu z lepidla, vyzkoušeli si minutu udržovat oční kontakt a obdivovali instalaci umělé líhne procházející třemi patry.

BELUŠKA – ŽIVOT SE ZRAKOVÝM POSTIŽENÍM



V průběhu října 2015 měli všichni studenti druhého a třetího ročníku jedinečnou šanci lépe pochopit a poznat problematiku zrakového postižení. Na naše gymnázium dorazily dvě lektorky organizace Beluška, které tuto problematiku znají nejenom teoreticky, ale i prakticky, neboť se musí s tímto handicapem dennodenně potýkat. Lektorky se pokusily studentům poradit, jak správně nabízet pomoc nevidomému bez rozpaků a obav. Poukázaly rovněž na rozdíly mezi jednotlivými zrakovými postiženími a poradily studentům, jak pomocí kompenzačních pomůcek dané vady rozpoznat. Podstatnou část interaktivně zaměřeného semináře tvořily i praktické úkoly – studenti se pokusili lépe pochopit situaci nevidomých tím, že se na chvíli stali jedněmi z nich. Pomocí speciálních masek na oči si žáci na vlastní kůži vyzkoušeli, jak je těžká orientace v prostoru bez zraku, jak je těžké identifikovat jednotlivé předměty či jak správně nalít vodu do sklenice. K radosti všech zúčastněných tvořil část semináře i výklad o vodících psech, k čemuž nám posloužila názorná ukázka – po celou dobu s námi byla přítomna fenka border kolie, na které řada studentů mohla oči nechat. Lektorky nás však seznámily se základními chybami, jež můžeme učinit v rámci chování k vodícím psům (krmení, hlazení či pokřiky). Hlavním cílem návštěvy byla možnost poznat, jak je těžké žít s handicapem, uvědomit si hodnotu svého zdraví a více si jej vážit.

DAS FILMFEST

Konec října patří v kině Lucerna každoročně festivalu německy mluvených filmů Das Filmfest, který se letos koná již podesáté. Ve čtvrtek 22. 10. 2015 jsme s německou skupinou maturitního ročníku navštívili jednu ze školních projekcí. Byl jí nový snímek Who am I – Žádný systém není bezpečný (Who am I – Kein System ist sicher), thriller z prostředí počítačových hackerů. „Hacker Benjamin je v reálném životě neviditelný outsider. To se změní poté, co se setká s Maxem a jeho přáteli a založí spolu subversivní hackerskou skupinu Clay. Ta působí nejen na internetu, svoje akce zaměřuje i na veřejný prostor. Benjanim je poprvé



důležitou součástí něčeho velkého a změny prožívá i v osobním životě – ve vzduchu je rodící se vztah s krásnou Marií. Zábava se ale mění ve smrtelně vážnou věc, když se skupina dostává do hledáčku kriminálních služeb i Europolu. Z Benjaminu se ze dne na den stává nejhledanější hacker světa.“ Téma i zpracování filmu studenty nadchlo. Těžší porozumění jim usnadnily české a anglické titulky.

72 HODIN – RUKU NA TO!



Anglicko-české gymnázium Amazon se letos již potřetí zapojilo do projektu 72 hodin Ruku na to! (<http://www.72hodin.cz/2015>). Jedná se o tři dny plné dobrovolnických aktivit po celé ČR, které pomohou druhým, přírodě, či jejich okolí. My jsme se rozhodli zopakovat sbírku věcných darů pro dobročinné obchody Domova Sue Ryder dle motta "To nejlepší z vaší skříň, co vy sami už nepotřebujete!". Domov Sue Ryder pečuje od roku 1998 o seniory, kteří potřebují v důsledku nemoci či vysokého věku pomoc druhých, a usiluje o to, aby jeho klienti prožívali důstojné stáří, zůstávali součástí přirozeného společenství a objevovali drobné radosti života. Všechny dary, které dobročinné obchody Domova Sue Ryder přijímají, jsou určeny výhradně k prodeji, výtěžek je určen na financování péče o seniory. V průběhu druhé poloviny října se ve škole shromažďovaly „poklady“, které už doma nikomu chybět nebudou. Sbírkou to byla skutečně pestrá, zahrnující plyšové hračky, keramické figurky, těžítka, knihy, ozdobné stuhy, módní oblečení a mnoho dalšího. Následně pak siláci ze čtvrtého ročníku odnesli obří tašku a plnou krabici do dobročinného obchodu ve Štěpánské ulici. Všem přispěvovatelům děkujeme!

ČESKÝ DEN PROTI RAKOVINĚ

V květnu se každoročně koná Český den proti rakovině. Do letošního ročníku charitativní sbírky Ligy proti rakovině se prodejem žlutých kytíček zapojila i naše škola. Dne 13. května 2015 se dobrovolnice z řad studentů třetího ročníku se vybavené certifikovanými sběrnými vaky, prodejními květy a informačními letáky vydaly napříč všemi třídami Anglicko-českého gymnázia Amazon a samozřejmě nevynechaly ani profesorské kabinety. Prostředky získané prodejem symbolického kvítka měsíčku lékařského jsou vkládány do péče o pacienty, do onkologického výzkumu, přístrojového vybavení onkologických pracovišť a do preventivních projektů. Tématem letošního ročníku bylo zdraví reprodukčních orgánů. Na půdě naší školy se vybralo krásných 1811 Kč. Doufejme, že v dalším ročníku sbírky, v květnu 2016, vybranou částku ještě překonáme.



PROJEKT MF DNES – STUDENTI ČTOU A PÍŠÍ NOVINY

Anglicko-české gymnázium Amazon se jako každý rok i letos zapojilo do projektu MF Dnes "Studenti čtou a píší noviny". Podzimní kolo projektu probíhá v říjnu a listopadu – během tohoto období dostávají studenti zdarma noviny, se kterými mohou pracovat v hodinách nebo si je sami číst. Současně mají možnost vyjádřit se k aktuálním tématům formou krátkých novinových článků. Nejlepší z článků mohou být v MF Dnes otištěny a odměněny věcnou cenou. V letošním roce jsou témata článků například "Bezpečí doma, na ulici, na síti" nebo "Můj kraj, moje město: budu tady žít?" Další možnost zúčastnit se projektu budou mít studenti opět na jaře.

ŠKOLNÍ ČASOPIS SHAKE

Ve školním roce 2015/2016 vydává Anglicko-české gymnázium Amazon již tradičně školní časopis Amazon Shake. Již druhý rok po sobě k jeho výrobě využívá software School Press Club, který umožňuje vytvářet téměř profesionální vzhled časopisu a učí studenty, jak takové vydávání tiskovin ve skutečnosti vypadá. V letošním školním roce tvoří redakci 10 studentek napříč všemi ročníky, většinou se jedná o dívky, jejichž ambicí je studovat žurnalistiku. Do časopisu budou přispívat v pravidelných rubrikách zaměřené převážně na život školy (aktuality, proběhlé akce, kultura, zdravý životní styl, rozhovory s učiteli atd.). Cílem redakce je vzdělávat se v oblastech, které studenty převážně zajímají, trénovat psaný projev a také různé útvary publicistického stylu a v neposlední řadě pobavit svými články ostatní spolužáky a učitele ve škole. Redakce plánuje navázat na minulé roky a vydávat časopis jako čtvrtletník.