

TRADIČNÍ ŠKOLNÍ VÝLET – BOTANICUS A PŘEROV NAD LABEM

Ve čtvrtek 3. 9. 2015 se žáci prvního ročníku zúčastnili tradiční zahajovací akce našeho gymnázia – celodenního výletu, který každoročně přinese do hektického začátku školního roku jistou míru uvolnění a klidu. Místo u školy jsme se tedy všichni v dobré náladě setkali u Fantovy kavárny, odkud jsme dvěma autobusy vyrazili vstříc novým zážitkům. První zastávkou byla historická vesnice umění a řemesel Botanicus Ostrá, kde se nás ujali školení průvodci, kteří nám důkladně vysvětlili všechna zákoutí oblasti, která je moderní společností doslova nepolíbená. Studenti mohli na vlastní oči spatřit, jak se tradičním způsobem vyrábí lano, mince, kosmetika či svíčky. Po společné prohlídce následoval hodinový rozchod, během něhož si studenti mohli za speciální měnu (groše) dát zdejší vyhlášené palačinky či si vyzkoušet lukostřelbu pod dohledem profesionálního lukostřelce. Krátce po poledni jsme zastavili v Přerově nad Labem, kde nás čekala druhá část programu, a sice Skanzen lidové architektury. Zde jsme byli průvodkyní provázeni po zařízených interiérech, které představovaly život venkovského lidu ve středním Polabí od konce 18. století do poloviny 20. století. Zde nás nejvíce zaujal výklad o fungování školy v minulém století, přičemž nás fascinovaly jednak zmíněné praktiky učitelů k zachování kázně (rákoska a jiné tresty), jednak vysoký počet žáků v jedné třídě (až 60). Celou akci jsme završili návštěvou místní cukrárny a po sladké tečce v podobě zákusku jsme se vydali na cestu domů. Do Prahy jsme dorazili dle plánu v 15:30.



TRADIČNÍ ŠKOLNÍ VÝLET – KARLŠTEJN



Ve čtvrtek 3. 9. 2015 se žáci druhého ročníku v rámci třídních výletů vydali na Karlštejn. Cestu tam i zpět jsme absolvovali vlakem, kdy po přijetí do obce Karlštejn, jsme vyšlápli 2 km na samotný hrad, kde už nás čekal hodinový výklad průvodce. Trasa se zaměřila na velké sály hradu a hlavní historickou linii. Po skončení prohlídky a menším občerstvení ve vesnici jsme se vydali na pěší výlet lesem přes Dub sedmi bratří a Královu studni do Srbska. Vzhledem k tomu, že trasu dlouhou necelých 6 km se podařilo zdolat v krátkém čase, mohlo dojít k menšímu občerstvení i v Srbsku. Zde už se počkalo na vlak a do Prahy byl příjezd krátce po třetí hodině odpolední. Společné foto je potvrzením naší účasti na této dobrodružné výpravě historií a geologií. Trasa měřila 6100 m a zdolali jsme 500 schodů. Krásný zážitek, na který si jistě každý rád vzpomene. Cesta zpět nám utekla tak rychle, že než jsme se rozkoukali, za oknem se nám objevila známá místa Prahy. Mnoho z nás bylo překvapeno, jak nám ten den utekl. Poděkování patří všem účastníkům a výlet se tak stal příjemným zpestřením všedních dnů.

TRADIČNÍ ŠKOLNÍ VÝLET – LITERÁRNÍ EXKURZE – PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA

Začátek školního roku. S ním přicházejí nové povinnosti, ale i radosti. A proč si jednu neudělat hned? Byla jí návštěva Památníku Karla Čapka ve Staré Huti. Sešli jsme se ráno na Hlavním nádraží a vlakem vyrazili k cíli. Počasí nám přálo, a tak cesta i celá návštěva Památníku byla příjemným zpestřením a odlehčením začátku školy. Žáci se dozvěděli množství zajímavých a užitečných informací ze života Karla Čapka a jeho blízkých. Po prohlídce památníku a zhlédnutí dokumentu jsme si prohlédli zahradu kolem Strže a občerstvili jsme se v místním bufetu. Pak už nás čekala cesta zpět do Prahy. Celá akce skončila opět na Hlavním nádraží.



TRADIČNÍ ŠKOLNÍ VÝLET – BRNO – VILA TUGENDHAT A MUZEUM ROMSKÉ KULTURY



Návštěva vily Tugendhat byla odměnou za dlouhou cestu z Prahy do Brna. Dokonalá harmonie této funkcionalistické stavby z 20. let s okolní přírodou, zástavbou i pečlivě voleným výhledem na Špilberk a městskou katedrálu je neopakovatelným zážitkem. Filosofická i materiálová provázanost celku i nejmenších detailů dokazuje, že architekt vily Mies van der Rohe se dokázal poučit ze staletého vývoje architektury a přijít s koncepcí, která se stala jeho vyvrcholením, destrukcí a zároveň novým začátkem. Vliv jeho designu spatřujeme v naší kultuře dodnes. Po svačině v krásné jednoduché zahradě jsme pokračovali procházkou do přilehlé

čtvrti, jejíž atmosféra ostře kontrastuje s luxusem vily. I ta má však za sebou pohnutý příběh poznamenaný válkami a komunismem, podobně jako romské etnikum, které ve zmíněné čtvrti tradičně žije a z jeho iniciativy zde dalo vzniknout Muzeu romské kultury. Inovativní a působivá instalace artefaktů zde dokumentuje historický příběh Romů a otevírá otázky řešení jejich současné situace a konfliktů s bílou majoritou, které studenti řešili formou aktivit s lektorkou v expozici. Z muzea jsme pěšky pohodlně došli do centra občerstvit se a nasát atmosféru města, které je směsicí staré i nové architektury doplněné současnými i historickými sochami v ulicích, zpáteční cesta proběhla v příjemné náladě i přes pozdní čas.

CHEMICKÝ JARMARK

VĚDA NÁS BAVÍ, o.p.s. se letos ve spolupráci s VŠCHT Praha, ČVUT v Praze a Ústavem organické chemie a biochemie AV ČR rozhodlo uspořádat 9. 9. v Praze na Vítězném náměstí celodenní interaktivní akci pod širým nebem - Vědecký jarmark. Vědecký přiblížit vědu žákům základních a dospělým. Vysoké a střední školy a ve svých stáncích předvedly, že věda každodenním životě. Návštěvníci si vyzkoušet nebo si ověřit své kvízech. Ve výstavních stanech si nikdo z nás nevynechal stánky zajímavých chemických pokusů. Během akce jsme se mohli podívat pod mikroskopem, jak vypadají jogurtové kultury. Někteří si vyzkoušeli, jak se vylévají čípky z kakaového másla, nebo plní želatinové tobolky. Během akce byly také k vidění zábavné experimenty s kapalným dusíkem.



jarmark se snaží hravou formou středních škol, ale i zvědavým ústavy, které se jarmarku zúčastnily, je všude kolem nás a že je potřeba v mohli některé pokusy i sami dovednosti a znalosti v soutěžních každý našel to, co ho zajímá. Téměř VŠCHT, u kterých bylo vidět plno

OSVĚTIMSKÉ ALBUM

Žáci čtvrtého ročníku se v rámci českého jazyka a dějepisu vydali v pátek na poslední dvě vyučovací hodiny do Domu fotografie. Zde se konala výstava, která ve spolupráci s Židovským muzeem prezentuje všech téměř 200 fotografií z tzv. Osvětimského alba, unikátního dokumentu z roku 1944 zachycujícího systematickou likvidaci evropských Židů.

Přestože jsou na fotografiích zachyceni převážně občané předválečného Československa z Podkarpatské Rusi, nebyl doposud v Čechách tento soubor fotografií vystaven. Výstava zároveň objasňuje vznik alba, jeho nalezení osvětimskou vězeňkyní Lili Jacob a poválečný osud alba, v němž hraje významnou roli i Praha a Židovské muzeum v Praze. Žáci se v rámci komentované prohlídky a pracovních listů seznámili nejen s osudem alba a jeho nálezky, ale i dalších přeživších Osvětim. Fotografie byly tematicky seřazeny, aby se žáci mohli dozvědět i podrobnější informace o chodu tábora. Jednalo se tedy v podstatě o počáteční exkurz do problematiky holocaustu, se kterou se do hloubky seznámí při prosincové návštěvě Osvětimi.



ADAPTAČNÍ KURZ 1. ROČNÍKŮ

Třetí zářijový týden se na Amazonu studenti prvního ročníku, kteří se do Sportovního centra Nymburk. V tak dostali prostor se lépe seznámit svoje první společné zážitky. Prahy ve středu 16. 9. ráno a hned rozdělení do osmi týmů, ve kterých



stal významným hlavně pro vydali na třídení adaptační kurz doprovodu svých nových učitelů v neformálním prostředí a získat Autobusy odvezly studenty z po ubytování byli noví spolužáci v následujících dnech sportovali,

hráli nejrůznější seznamovací hry a plnili zábavné úkoly. Většina aktivit byla zaměřena na budování týmové spolupráce, studenti museli například vytvořit co nejvyšší věž ze špejlí, přičemž každý člen družstva mohl používat je jednu ruku. Druhý den kurzu probíhal v převážně sportovním duchu. Dopoledne se soutěžilo v týmovém atletickém víceboji a odpoledne ve velmi horkém letním počasí mohli studenti využít buď k relaxaci, nebo k dalším sportovním aktivitám. Večer se sešly celé třídní kolektivy, aby společně vytvořily třídní desatero slušného chování a zvolili předsedy tříd. V pátek celý program vyvrcholil sérií úkolů, které vedly k nalezení pokladu a ocenění družstev, která byla v plnění úkolu nejúspěšnější. Po obědě se již všichni vypravili zpět do Prahy, aby přes víkend načerpali sílu na další běžné školní dny. Adaptační kurz byl pro všechny studenty jistě příjemným zpestřením začátku školního roku.

NAFILM!

Studenti čtvrtého ročníku Anglicko-českého gymnázia Amazon v předposledním zářijovém týdnu navštívili interaktivní výstavu projektu NaFilm v Museu Montanelli v Nerudově ulici, která ukazuje tři vybraná zajímavá témata z dějin českého filmu. V průběhu komentované prohlídky se maturanti přesvědčili, že zvuk hrál od počátku kinematografie ve filmu důležitou roli. Vyzkoušeli si ručářské řemeslo, včetně tzv. ručářského chodníku a dalších ozvučujících vychytávek, a objevili, co se příchodem zvukového filmu změnilo. Dozvěděli se, k čemu se využívá „klapka“, a mohli si vytisknout vizuální záznam svých slov či zvuku. Dále zjistili, co fascinovalo avantgardní tvůrce ve dvacátých letech minulého století, jaké filmy v té době vznikaly a jak je bylo možné promítat. Poslední část výstavy seznámila studenty s osudy a filmy tvůrců, kteří na přelomu 60. a 70. let odcházeli z politických důvodů do zahraničí. Cílem bylo ukázat, že film není pouze to, na co se chodí do kina.



ŠKOLA PAMĚTI

Ve čtvrtek 24. 9. 2015 se žáci FR1A zúčastnili ojedinělého a velmi zajímavého kurzu „Dobrá paměť – základ úspěchu“. Pod vedením zkušeného lektora Jakuba Poka si studenti zkusili osvojit nejrůznější techniky vedoucí k lepšímu a efektivnějšímu pracování s vlastní pamětí. Zahájení kurzu se neslo v duchu vyzkoušení si momentální paměťové schopnosti formou krátkého a zábavného cvičení. Krátce poté se studenti pokoušeli osvojit si různorodé postupy procesu zapamatování a vybavení si nabytých informací – od nejjednodušších technik (spojování) až po ty složitější (např. háčkování). Celý kurz kladl důraz zejména na praktické využití naučených technik. Po vysvětlení každé techniky bezprostředně následoval praktický trénink a možnosti využití na konkrétních příkladech. Kurz byl v mnoha směrech pro studenty přínosný, neboť i pro naši školu mnohdy platí „Dobrá paměť – základ úspěchu“. Všichni tedy věříme, že tyto zábavné hodiny nevyjdou naprázdno a že si řada studentů tyto techniky vyzkouší i během studia, a ulehčí si tak roky studia.



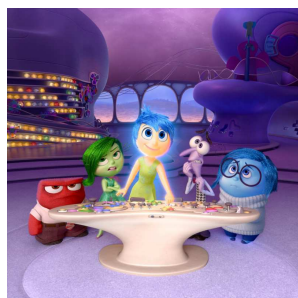
ŠKOLA PAMĚTI

BANKÉŘI JDOU DO ŠKOLY

The bankers discussed personal stories and insights related to their educational and professional careers. They discussed the process of choosing between cars, and electronics or paying for higher education. The students were welcomed to ask about classes at university as well as the different positions available in business and finance.

They also discussed what the students felt the strengths and weaknesses are of banks today and what they think banks will look like in 20 years. There was good group work and discussions about this topic. The students seemed interested in what the bankers had to say and they learned something. It was beneficial for the students to think about these topics in more detail. Some key concepts were discussed as to how/why the banks function for people – Safety, Trust, Risk Control, Repayment possibilities, and offering Credit. Most people believe that the bank provides these opportunities that allows them to avoid having to deal with friends, family, or unfamiliar bodies to manage their money. Lastly, the bankers made real-life connections to today's choices in banking. They gave examples of new types of banks, the function of online banking, and a developing segment of mobile apps. The mentioned as technology develops, we're moving further away from personal banking inside of buildings and towards mobile and online banking. In conclusion the bankers mentioned how a lot of this influence had to do with the type of culture and society each bank or branch exists in. They called on our students to keep studying and being creative because the future of banking will depend on their innovation.

PROJEKCE FILMU V HLAVĚ



Žáci druhého, třetího a čtvrtého ročníku strávili první dvě vyučovací hodiny posledního zářijového týdne na promítání animovaného filmu V hlavě. „Období dospívání může být velice komplikované, a Riley, která je vytržena ze svého starého života na americkém Středozápadu poté, co se její otec musí kvůli novému zaměstnání přestěhovat do San Franciska, není žádnou výjimkou - je ovládána svými emocemi – Radostí, Strachem, Hněvem, Znechucením a Smutkem. Jak se Riley se svými emocemi společně pokoušejí vyrovnat s problémy nových začátků v San Francisku, propuká v Řídícím centru zmatek...” zdroj Falcon Žáci mimo jiné ocenili, že si k promítání mohli, za přijatelnou studentskou cenu, koupit popcorn a malé pití.

4

DIVADELNÍ KLUB AMAZONU

Klub mladého diváka patří mezi stálou volnočasovou kulturní aktivitu, kterou naše škola nabízí a poskytuje. Členové divadelního klubu tak mají možnost každý měsíc zhlédnout vybrané divadelní představení v některém z mnoha pražských divadel. Nabídka je opravdu široká (Národní divadlo, Stavovské divadlo, Divadlo na Vinohradech, Divadlo Na Fidlovačce, Divadlo v Dlouhé, Švandovo divadlo, Divadlo Pod Palmovkou, Divadlo v Řeznické, Divadlo v Celetné a další). Většina ze zvolených představení nás vždy obohatila, splnila očekávání a podpořila umělecké zážitky a kulturní úroveň našich studentů. Pravidelná návštěva divadla patří k profilu humanitně vzdělaného člověka, který prokazuje kulturně - společenský přehled nezbytný pro moderní vzdělávání 21. století.



AWARD OF EXCELLENCE. CONGRATULATIONS!

Diplom za výborné studijní výsledky ve školním roce 2014-15 byl předán 25 studentům.

Všem ostatním přejeme, aby se školní rok 2015-16 stal novou výzvou k dosažení stejně mimořádných studijních úspěchů.

Září 2015